



Coup de chapeau

Pas plus haut que trois pommes, Moumine ressemble à un mini-hippopotame. Son corps un peu flasque absorbe la lumière qui le transfigure jusqu'à en devenir beau! Moumine, un petit être si réel à force d'être imaginaire, évolue dans une vallée peuplée d'animaux familiers - dont un rat philosophe - et de personnages qui le sont moins, l'émule et le renaclérican notamment. Tous sont animés de sentiments simples et vivent des aventures pas compliquées. Quoique... Un chapeau qui métamorphose tous ceux qui y pénètrent et transforme l'eau en grenadine, ce n'est pas commun. Plutôt merveilleux même, grâce à une mise en scène ingénieuse, des musiques cristallines et un éclairage soigné de Gilles Perrenoud qui donne corps et vie aux marionnettes. Au final, que de la poésie! Un grand coup de chapeau à la Poudrière qui a créé autour de Moumine un spectacle enchanteur qui va ravir des milliers d'enfants!

Patrice Neuenschwander