



L'île au trésor

GENÈVE Le Théâtre des Marionnettes propose une version palpitante du roman de Stevenson.

25 SEPTEMBRE 2010

Une pièce de quelque soixante minutes à apprécier dès 7 ans.

Il y a des mots magiques. «Pirate», par exemple. A sa seule évocation, les yeux des enfants s'allument. Les kids pensent carte au trésor, île lointaine, taverne bourrée de mutins, bagarres animées. Autant d'éléments qui forment la trame du plus extraordinaire roman de flibusterie, *L'île au trésor*. Sur les traces de son auteur, Robert Louis Stevenson, le Théâtre de la Poudrière (Neuchâtel) présente une création éponyme où méchants et

cœurs purs s'affrontent comme dans un jeu télévisé. On retrouve là les héros de l'intrigue, le terrible Long John Silver et le jeune Jim Hawkins en tête, flanqués notamment du Dr Livesey, de M. Trelawney et du capitaine Smolett.

Pas de personnages de chair et d'os dans cette pièce de quelque soixante minutes à apprécier dès 7 ans, mais des marionnettes manipulées au

Jim et les pirates croisent le fer dans des scènes épiques.

Famille

bout d'une tige par des comédiens tout de noir vêtus. Habilement dirigés, Jim, ses compagnons et les pirates rêvant de mettre la main sur le trésor du capitaine Flint virevoltent et croisent le fer dans des scènes hautes en couleur.

Entre butin faramineux, bagarres épiques et éléments déchaînés, quelle aventure que celle-ci! Avec beaucoup d'astuce, le metteur en scène Yves Baudin suggère des images fortes à travers un ingénieux dispositif scénique, constellé de trappes promptes à faire surgir ici des vaisseaux, là les contours d'un fort assiégé. Les protagonistes de cette palpitante *île au trésor* surgissent des entrailles d'une immense roue en bois installée au centre de la scène. Et dans leur foulée, on a très envie de crier: «A l'abordage!» – Philippe Muri

InfosPratiques

GENÈVE: Théâtre des Marionnettes de Genève
Date: du 25 sept au 10 oct
Prix: 20 fr. (adultes), 14 fr. (enfants)
www.marionnettes.ch